

Муниципальное автономное образовательное учреждение
гимназия № 40



УТВЕРЖДАЮ

Директор MAOY гимназия №40

Н.А. Дикин

2026г.

Программа
городского летнего оздоровительного лагеря
дневного пребывания детей
на базе MAOY гимназия № 40
«Алые паруса»

Екатеринбург, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел	Название	Стр.
1.	Паспорт программы	4
2.	Введение	7
3.	Целевой раздел	8
3.1.	Направленность программы	8
3.2.	Актуальность программы	8
3.3.	Адресат программы	9
3.4.	Цель программы	10
3.5.	Задачи программы	10
3.6.	Ожидаемая результативность	11
4.	Содержательный раздел	14
4.1.	Направления воспитательной деятельности	14
4.2.	Основные формы реализации блоков «Мир», «Россия», «Человек»	16
4.3.	Основные формы инвариантных модулей	17
4.4.	Основные формы вариативных моделей	19
4.5.	Уровни воспитательного пространства	20
4.6.	Система поощрения	21
5.	Организационный раздел	24
5.1.	Периоды смены	24
5.2.	Игровой сюжет	26
5.3.	Взаимодействие с родительским сообществом	27

Раздел	Название	Стр.
5.4.	Кадровое обеспечение	28
5.5.	Материально-техническое обеспечение	32
6.	Список литературы	35
7.	Приложения	37
7.1.	План-сетка смены	
7.2.	Дополнительные материалы	
7.3.	Анкеты для учащихся и родителей	

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№	Пункт	Содержание
1.	Муниципальное образовательное учреждение, представившее программу	МАОУ гимназия № 40
2.	Полное название программы	«Палитра единства: воздушное путешествие по России» – программа смены лагеря с дневным пребыванием детей «Алые паруса»
3.	Цель программы	Формирование у детей целостного художественного образа культурного единства народов России через совместную творческую деятельность
4.	Задачи программы	Воспитательные: формирование уважения к культурам народов России, воспитание чувства сопричастности, готовности к межкультурному диалогу. Развивающие: развитие художественно-образного мышления, коммуникативных навыков, творческой самостоятельности. Обучающие: знакомство с художественными кодами 15 народов, освоение базовых техник (рисование, аппликация, лепка, видеосъёмка), создание QR-кодов.
5.	Направление деятельности	Художественное (с интеграцией гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания)
6.	Краткое описание программы	Смена построена как «воздушная экспедиция» по 15 регионам России. Каждый день – знакомство с культурой одного народа через творческое задание. Итоговый продукт –

		<p>мозаика из 4 костюмов с QR-кодами, содержащими информацию о народах. Работают кружки: «Юный патриот», «Народные узоры», «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России», «Сундук народных сказок», «Танцевальный хоровод дружбы», «Легкая атлетика», «Игры народов России», «Музыкальные нотки».</p> <p>Система поощрения – «Скрепочки дружбы».</p>
7.	Ожидаемые результаты	<p>Создана мозаика единства; 80% детей называют более пяти народов и элемент их культуры; каждый ребёнок выполнил творческую работу; 100% участвуют в легенде; 70% положительно оценивают опыт в разновозрастной команде; 85% посетили не менее одного кружка.</p>
8.	Автор-составитель	<p>Шкред Мария Павловна – начальник лагеря Мельникова Екатерина Алексеевна – педагог организатор</p>
9.	Адрес, телефон	<p>620100, г. Екатеринбург, ул. Мичурина, 181. Тел.: 8 (343) 254-23-20; 8 (343) 254-21-81. Эл. почта: gimnaziya40@eduekb.ru</p>
10.	Возраст обучающихся	6,6 – 17 лет
11.	Категория обучающихся	1–11 классы
12.	Сроки проведения	15 дней
13.	Количество смен	1

14.	Система контроля	Заместитель директора по воспитательной работе, начальник лагеря
15.	Критерии оценки результативности	Уровень комфортности, самореализации, саморазвития, оздоровления
16.	Условия размещения	Игровые комнаты, столовая, актовый зал, спортивный зал, спортивная площадка, школьный двор, детская площадка

2. ВВЕДЕНИЕ

Настоящая программа определяет систему воспитательной деятельности летнего лагеря дневного пребывания «Алые паруса» (далее – ЛДП) в период тематической смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России». Смена реализуется на базе МАОУ гимназии № 40 для детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет (95 человек, 4 отряда) без круглосуточного сна, продолжительностью 15 дней.

Направленность программы – художественная.

Программа смены разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральной программой воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления (утверждена приказом Министерства просвещения РФ № 209 от 17.03.2025 г.);
- «Программой воспитательной работы для организации отдыха детей и их оздоровления МАОУ гимназии № 40» (далее – Программа воспитательной работы);
- Методическим конструктором по проектированию программ смен для детских оздоровительных лагерей с дневным пребыванием детей в Свердловской области.

Принцип единого целевого начала воспитательной деятельности в сфере организации отдыха детей и их оздоровления в МАОУ гимназии № 40 означает, что в рамках каждой смены ставится конкретная стратегическая цель, согласно которой выстраивается весь воспитательный процесс. Данный принцип исключает несогласованные действия педагогов, вожатых и других воспитателей, а также необдуманные эпизоды воспитательного воздействия. Все компоненты смены: игровая легенда, система отрядных дел, кружковая работа, ежедневные творческие задания, итоговый арт-продукт, система поощрения и взаимодействие с родителями – подчинены единой стратегической цели.

В настоящей программе стратегической целью выступает **формирование у детей целостного художественного образа культурного единства народов России** через совместную творческую деятельность.

Единая цель задаёт сквозную логику для трёх базовых процессов воспитательной деятельности в каникулярный период:

- **воспитания** – принятие детьми ценностей дружбы, уважения к культурам разных народов, гордости за общую Родину;

- **образования** – знакомство с традиционными орнаментами, костюмами, музыкальным и танцевальным фольклором, ремёслами народов России в деятельностной, игровой форме;
- **творческого развития** – создание каждым ребёнком собственного художественного высказывания в составе коллективного арт-продукта.

Программа смены учитывает региональные особенности Свердловской области, в том числе высокое этническое разнообразие Уральского региона.

3. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.1. Направленность программы

Программа смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» имеет **художественную направленность** (в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 22.06.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»).

Художественная направленность программы реализуется через следующие содержательные линии:

- создание детьми коллективного арт-продукта – мозаики с QR-кодами, отражающей традиционные костюмы народов России;
- освоение воспитанниками базовых художественных техник (рисование, аппликация, коллаж, лепка, видеосъёмка и простейший монтаж);
- знакомство с традиционными орнаментами, цветовыми гаммами и формами костюмов народов России как с художественными кодами культуры;
- деятельность кружков художественно-прикладной и творческой направленности: «Народные узоры», «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России», «Сундук народных сказок», «Танцевальный хоровод дружбы», «Музыкальные нотки».

3.2. Актуальность программы

Актуальность программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» раскрывается через четыре составляющие

В условиях цифровизации детского досуга и активного потребления короткого видеоконтента наблюдается риск утраты живой связи подрастающего поколения с традиционной культурой народов России. Национальные костюмы, обряды и ремёсла всё чаще воспринимаются детьми как «музейные экспонаты», а не как живое искусство. Программа предлагает системный ответ на этот вызов: знакомство с культурным наследием превращается из пассивного просмотра в активную творческую деятельность,

где каждый ребёнок становится соавтором общего художественного высказывания о единстве народов.

Программа соответствует стратегическим целям государственной национальной политики Российской Федерации по укреплению единства многонационального народа России, гармонизации межнациональных отношений и этнокультурному развитию народов. Для Свердловской области, где проживают представители более 160 национальностей, программа особенно значима: она формирует у детей уважительное отношение к культурам народов Урала и способствует профилактике межнациональных конфликтов в детско-подростковой среде.

Программа смены является практической реализацией «Программы воспитательной работы и календарного плана воспитательной работы» ЛДП «Алые паруса» в части гражданско-патриотического, духовно-нравственного и эстетического воспитания. Содержание программы органично дополняет воспитательную систему гимназии, где особое внимание уделяется формированию общероссийской гражданской идентичности и уважения к культурному многообразию.

Возрастной диапазон участников (от 6 лет 6 месяцев до 17 лет) требует учёта разницы в познавательных возможностях, интересах и потребностях. Программа выстраивает разновозрастное сотрудничество, где каждый ребёнок находит посильную и интересную для себя роль:

- младшие школьники (7–10 лет) осваивают художественные техники через игру, яркие визуальные образы и участие в кружках «Народные узоры», «Сундук народных сказок», «Игры народов России»;
- подростки (11–14 лет) реализуют потребность в социально значимой деятельности, становясь наставниками для младших и активно участвуя в кружках «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России», «Танцевальный хоровод дружбы».

Игровая легенда «Воздушная экспедиция» (путешествие на воздушном шаре по 15 регионам России), система поощрений («Скрепочки дружбы») и создание итогового продукта (мозаика на двери с QR-кодами) поддерживают высокую мотивацию детей на протяжении всех 15 дней смены.

3.3. Адресат программы

Программа смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» адресована детям в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет.

Общее количество участников смены – 95 человек. Программа предусматривает участие детей с ограниченными возможностями здоровья (при наличии медицинских показаний и заявления родителей/законных

представителей), для которых в ЛДП «Алые паруса» созданы необходимые условия (адаптированная программа, индивидуальное сопровождение, доступная среда). Также программой предусмотрено участие детей из многодетных семей, семей мигрантов, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (при направлении органов социальной защиты).

3.4. Цель программы

Формирование у детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет целостного художественного образа культурного единства народов России **через** совместную творческую деятельность в рамках 15-дневной профильной смены художественной направленности.

Цель достижима в рамках 15-дневной лагерной смены, соответствует художественной направленности программы, возрастным особенностям участников и согласуется с «Программой воспитательной работы» ЛДП «Алые паруса» в части гражданско-патриотического, духовно-нравственного и эстетического воспитания.

3.5. Задачи программы

Воспитательные задачи:

1. Формирование у детей уважительного отношения к культурам, традициям и обычаям народов России как неотъемлемой части общероссийской гражданской идентичности (реализуется через кружки «Юный патриот», «Народные промыслы России»).

2. Воспитание чувства сопричастности к единой российской культурной среде через совместное создание коллективного арт-продукта – мозаики с QR-кодами, где личный вклад каждого ребёнка становится видимым и значимым для общего результата (реализуется через кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел»).

3. Формирование готовности к межкультурному диалогу и позитивному взаимодействию со сверстниками разных национальностей в условиях разновозрастного отряда (реализуется через кружки «Сундук народных сказок», «Танцевальный хоровод дружбы», «Игры народов России»).

Развивающие задачи:

4. Развитие у детей художественно-образного мышления через сравнение орнаментов, костюмов, музыкальных и танцевальных элементов разных народов (поиск общего в различном) – реализуется через кружки «Народные узоры», «Музыкальные нотки».

5. Развитие коммуникативных навыков в разновозрастной группе при выполнении общего творческого задания (распределение обязанностей, взаимопомощь, презентация результата) – реализуется во всех кружках и отрядных делах.

6. Стимулирование творческой самостоятельности каждого ребёнка независимо от его стартовых умений – через выбор сильной роли (художник, мастер ДПИ, рассказчик, оператор, хранитель времени) – реализуется через кружки «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России».

Обучающие задачи:

7. Знакомство детей с традиционными художественными кодами 15 народов/регионов России (орнамент, цветовая гамма, форма костюма, музыкальные и танцевальные элементы) в деятельностной, игровой форме – реализуется через кружки «Народные узоры», «Сундук народных сказок», «Музыкальные нотки», «Танцевальный хоровод дружбы».

8. Освоение детьми базовых приемов работы в художественных техниках (рисование, аппликация, коллаж, лепка, простейшая анимация и видеосъёмка) применительно к традиционным образам народной культуры – реализуется через кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России».

9. Формирование у детей навыков работы с цифровыми инструментами для создания QR-кодов и коротких видеорассказов о народах России – реализуется в рамках медиагруппы при участии кружка «Юный патриот».

3.6. Ожидаемая результативность реализации содержания программы смены

Результативность воспитательной работы в рамках реализации программы смены обозначена в «Программе воспитательной работы» МАОУ гимназии № 40. Ниже представлены целевые ориентиры результатов воспитания с учётом возрастных особенностей участников программы, а также конкретные диагностируемые показатели.

Целевые ориентиры результатов воспитания младшего школьного возраста (7–10 лет):

Направление	Целевой ориентир
Гражданско-патриотическое воспитание	Знающий и любящий свою малую родину, свой край; осознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам
Духовно-нравственное воспитание	Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь; владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов
Эстетическое воспитание	Проявляющий интерес и уважение к художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности
Познавательное направление	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании

Целевые ориентиры результатов воспитания подросткового возраста (11–14 лет):

Направление	Целевой ориентир
Гражданское воспитание	Проявляющий уважение, ценностное отношение к традициям народа России; принимающий участие в жизни лагеря (в том числе в самоуправлении)
Патриотическое воспитание	Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России; проявляющий интерес к познанию истории и культуры своего края, своего народа, других народов России
Духовно-нравственное воспитание	Умеющий общаться с людьми разных народов, проявляет толерантность к другим
Эстетическое воспитание	Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве

Конкретные диагностируемые результаты по итогам смены:

Показатель	Критерий	Метод оценки
Итоговый продукт	Создана «Мозаика единства» – панно из 15 фрагментов (силуэты традиционных костюмов народов России) с 15 работающими QR-кодами, размещённое на двери отрядной комнаты или в общем пространстве лагеря	Педагогическое наблюдение, фотофиксация
Знаниевый компонент	Не менее 80% участников могут назвать не менее 5 народов России и хотя бы один элемент их традиционной культуры (орнамент, костюм, танец, сказка, музыкальный инструмент)	Анкетирование, игровое тестирование
Деятельностный компонент	Каждый ребёнок выполнил не менее одной творческой работы (рисунок, аппликация, лепка, видео, танец, песня), вошедшей в общий продукт смены или представленной на итоговом мероприятии	Анализ портфолио, педагогическое наблюдение
Игровой компонент	100% детей участвуют в легенде «Воздушная экспедиция»; все 4 отряда прошли 15 этапов (облаков) и «подняли» свои воздушные шары к концу смены	Педагогическое наблюдение, отрядная рефлексия
Коммуникативный компонент	Не менее 70% детей положительно оценивают опыт работы в разновозрастной команде, отмечают, что научились	Анкетирование, рефлексивные круги

Показатель	Критерий	Метод оценки
	помогать младшим или учиться у старших	
Кружковая активность	Не менее 85% детей приняли участие в работе не менее одного кружка; не менее 60% – в работе двух и более кружков	Журналы учёта работы кружков

4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Направления воспитательной деятельности в рамках программы смены

В основу каждого направления воспитательной работы в ЛДП «Алые паруса» заложены базовые ценности, обозначенные в «Программе воспитательной работы и календарном плане воспитательной работы» МАОУ гимназии № 40, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

В программе смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» реализуются следующие направления воспитательной работы:

Направление	Содержание реализации в рамках смены
Гражданское воспитание	Формирование российской гражданской идентичности через знакомство с единством многонационального народа России; осознание детьми своей принадлежности к общности граждан Российской Федерации; уважение прав, свобод и обязанностей гражданина
Патриотическое воспитание	Воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России; формирование общероссийской культурной идентичности через знакомство с традиционными костюмами, орнаментами, ремёслами и фольклором народов России

Направление	Содержание реализации в рамках смены
Духовно-нравственное воспитание	Воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России; формирование традиционных российских семейных ценностей через знакомство с народными сказками, пословицами и поговорками (кружок «Сундук народных сказок»)
Эстетическое воспитание	Формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей; приобщение к лучшим образцам народного художественного творчества (кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России», «Музыкальные нотки», «Танцевальный хоровод дружбы»)
Трудовое воспитание	Воспитание уважения к труду ремесленников, мастеров народных промыслов; формирование ориентации на личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде через практическую деятельность в кружках
Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия	Создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительно-образовательного процесса; освоение детьми подвижных игр народов России (кружок «Игры народов России»), занятия лёгкой атлетикой (кружок «Легкая атлетика»); формирование навыков безопасного поведения
Экологическое воспитание	Формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе через знакомство с традиционными промыслами, связанными с использованием

Направление	Содержание реализации в рамках смены
	природных материалов (береста, глина, дерево, шерсть)
Познавательное направление воспитания	Стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учётом личностных интересов и общественных потребностей; развитие познавательного интереса к культуре народов России через все кружки и отрядные дела

4.2. Основные формы реализации содержания блоков «Мир», «Россия», «Человек»

В рамках программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» реализуются следующие основные формы творческих активностей и событий (без названий) в каждом из трёх блоков реализации содержания, обозначенных в «Программе воспитательной работы» МАОУ гимназии № 40.

Блок «МИР» (наука, культура, ценности):

1. Познавательные часы, посвящённые культуре, традициям и обычаям народов России (в рамках кружков «Народные промыслы России», «Сундук народных сказок»).

2. Творческие мастерские по освоению традиционных художественных техник (рисование орнаментов, лепка, аппликация) – кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел».

3. Музыкальные гостиные с прослушиванием и разучиванием народных песен и наигрышей – кружок «Музыкальные нотки».

4. Интерактивные занятия-путешествия по регионам России с использованием наглядных материалов (карты, иллюстрации костюмов, предметы быта).

5. Выставки детских творческих работ, отражающих художественные особенности разных народов.

Блок «РОССИЯ» (народ, идентичность, наследие; подвиг, память, историческая правда; единство, многонациональность; русский язык; малая Родина, экология):

1. Тематические дни, посвящённые отдельным регионам и народам России (15 дней – 15 регионов) в рамках игровой легенды «Воздушная экспедиция».

2. Конкурсы и викторины на знание культуры, традиций, костюмов и ремёсел народов России – кружок «Юный патриот».
3. Фестиваль народных игр «Игры народов России» – кружок «Игры народов России».
4. Танцевальные флешмобы с элементами народных танцев разных регионов – кружок «Танцевальный хоровод дружбы».
5. Просмотр и обсуждение видеоматериалов о культурном наследии народов России, о единстве многонационального народа Российской Федерации.

Блок «ЧЕЛОВЕК» (культура ЗОЖ, безопасность, профилактика):

1. Спортивные соревнования с элементами народных игр и забав – кружок «Игры народов России».
2. Ежедневная утренняя зарядка с элементами ритмики и народных движений – кружок «Легкая атлетика».
3. Беседы о здоровом образе жизни, личной гигиене, режиме дня с включением фольклорного материала (поговорки, пословицы о здоровье народов России).
4. Инструктажи по технике безопасности (пожарная безопасность, правила дорожного движения, безопасное поведение в общественных местах) с игровыми элементами.
5. Рефлексивные круги, «свечки», направленные на формирование эмоционального благополучия и снятие психологического напряжения в разновозрастном коллективе.

4.3. Основные формы обязательных инвариантных содержательных модулей

В рамках программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» реализуются следующие основные формы творческих активностей и событий (без названий) в рамках обязательных инвариантных содержательных модулей:

Модуль «Спортивно-оздоровительная работа»:

1. Ежедневная утренняя зарядка на свежем воздухе.
2. Спортивная эстафета «Силы единства» с элементами подвижных игр народов России.
3. Соревнования по лёгкой атлетике (бег, прыжки, метание) – кружок «Легкая атлетика».
4. Подвижные игры на свежем воздухе (русская лапта, городки, салки и др.) – кружок «Игры народов России».
5. Динамические паузы между кружками и отрядными делами.

Модуль «Культура России»:

1. Мастер-классы по народным ремёслам (роспись, лепка) – кружки «Народные промыслы России», «Мастерская ремёсел».
2. Концерт «Я, ты, он, она – вместе целая страна» с исполнением народных песен и танцев – кружки «Музыкальные нотки», «Танцевальный хоровод дружбы».
3. Выставка «Мозаика единства» – итоговый продукт смены (панно из 4 костюмов с QR-кодами).
4. Литературная гостиная «Сказки народов России» – кружок «Сундук народных сказок».
5. Конкурс чтецов «Стихи о Родине и дружбе».

Модуль «Детское самоуправление»:

1. Выборы командиров отрядов и членов общелагерного совета дела.
2. Работа «Совета капитанов» (по одному представителю от каждого отряда) для координации межотрядных дел.
3. Система дежурств по отряду и лагерю.
4. Планирование отрядных дел с участием детей (выбор регионов для «путешествия», распределение ролей в творческих заданиях).
5. Итоговое выступление отрядов «Что мы узнали о народах России» с презентацией результатов.

Модуль «Инклюзивное пространство»:

Программа смены предусматривает участие детей с ограниченными возможностями здоровья (при наличии медицинских показаний и заявления родителей/законных представителей). Для данной категории детей обеспечиваются:

1. Адаптация форм и продолжительности творческих активностей с учётом индивидуальных возможностей.
2. Индивидуальное сопровождение педагогами и вожатыми при выполнении творческих заданий.
3. Создание доступной среды в местах проведения кружков и общелагерных мероприятий.
4. Вовлечение в посильные виды деятельности (рисование, лепка, участие в хороводах, просмотр видеоматериалов) с учётом рекомендаций психолого-педагогического консилиума.
5. Поощрение за любой личный вклад в общий продукт смены.

Модуль «Профориентация»:

1. Встречи с мастерами народных промыслов (посещение мастер-классов).

2. Знакомство с профессиями: художник-орнаменталист, дизайнер костюма, этнограф, экскурсовод, видеомонтажёр, оператор.
3. Практические пробы в рамках кружков («попробуй себя в роли ремесленника», «попробуй себя в роли оператора»).
4. Игровые профориентационные занятия «Кем работают люди в твоём регионе?».

Модуль «Коллективная социально-значимая деятельность в Движении Первых»:

1. Участие в акциях, приуроченных к государственным праздникам и памятным датам России (День России, День народного единства и др.).
2. Создание видеороликов о культуре народов России для размещения в официальном сообществе лагеря в социальной сети «ВКонтакте».
3. Проведение игровых программ «Игры народов России» для младших отрядов силами старших детей.
4. Участие в экологической акции «Береги природу – сохрани традиции» (уборка прилегающей территории с элементами экологического просвещения).
5. Подготовка и проведение итогового мероприятия «Я, ты, он, она – вместе целая страна» с приглашением родителей.

4.4. Основные формы вариативных содержательных моделей

С учётом типа детского лагеря (лагерь дневного пребывания на базе образовательной организации), особенностей содержания программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» и регионального компонента (Свердловская область) в рамках вариативных моделей реализуются следующие основные формы творческих активностей и событий (без названий):

Модель «Кружки и секции» (вариативная):

1. Кружок «Юный патриот» – гражданско-патриотическое воспитание через изучение культуры быта, истории народов России.
2. Кружок «Народные узоры» – освоение традиционных орнаментов и техник рисования.
3. Кружок «Мастерская ремёсел» – практическая работа с материалами (глина, бумага, ткань, береста).
4. Кружок «Народные промыслы России» – знакомство с конкретными промыслами (дымковская, хохлома, гжель, уральский камнерез и др.).
5. Кружок «Сундук народных сказок» – чтение, инсценировка, иллюстрирование сказок народов России.

6. Кружок «Танцевальный хоровод дружбы» – разучивание народных танцев и хороводов.
7. Кружок «Легкая атлетика» – физическое развитие, подготовка к спортивным соревнованиям.
8. Кружок «Игры народов России» – подвижные игры разных регионов.
9. Кружок «Музыкальные нотки» – разучивание народных песен, игра на шумовых инструментах.

Модель «Экскурсии и походы» (вариативная):

1. Виртуальные экскурсии по регионам России с использованием мультимедийного оборудования.
2. Экскурсия в краеведческий музей г. Екатеринбурга.
3. Экскурсия в парк или сквер с элементами наблюдения за природой (связь с народными промыслами, использующими природные материалы).

Модель «Проектная деятельность» (вариативная):

1. Создание итогового арт-продукта «Мозаика единства» – коллективный проект всей смены.
2. Мини-проект «Мой народ» (подготовка видеорассказа об одном из народов России силами старших детей).
3. Проект «Орнаменты регионов России» – рисунки на асфальте.
4. Проект «Сказки народов России в картинках» – иллюстрирование сказок детьми младшего возраста.
5. Проект «Танцы народов России» – подготовка и демонстрация танцевальных номеров.

4.5. Уровни воспитательного пространства

В рамках программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» реализуются следующие уровни воспитательного пространства (в соответствии с «Программой воспитательной работы» МАОУ гимназии № 40):

Общелагерный уровень:

1. Торжественное открытие смены «Старт воздушной экспедиции».
2. Торжественное закрытие смены «Я, ты, он, она – вместе целая страна».
3. Общелагерный фестиваль «Игры народов России».
4. Общелагерный конкурс «Народные узоры» (лучший орнамент).
5. Единый информационный час «Россия – страна народов» (региональный компонент: народы Урала).

Межотрядный уровень:

1. Межотрядный танцевальный батл «Хоровод дружбы».
2. Межотрядная викторина «Знатоки народов России» – кружок «Юный патриот».
3. Спортивная эстафета «Сила единства» между отрядами.

Групповой уровень:

1. Работа «Совета капитанов» – координация межотрядного взаимодействия.
2. Творческие группы по созданию элементов мозаики (художники, мастера ДПИ) – объединение детей из разных отрядов.
3. Группа «Хранители времени» – контроль за выполнением ежедневных заданий и продвижением по игровой карте.
4. Группа «Оформители» – оформление отрядных комнат и общелагерного пространства в тематике смены.
5. Группа «Экскурсоводы» – подготовка и проведение виртуальных экскурсий по регионам для других отрядов.

Отрядный уровень:

1. Ежедневные отрядные «лётные» сборы – планирование дня, распределение заданий.
2. Выполнение ежедневного творческого задания по региону (создание фрагмента мозаики).
3. Отрядная рефлексия «Что мы узнали сегодня о народе...».
4. Оформление отрядного «воздушного шара» (наклейка облаков, отметки о пройденных этапах).
5. Отрядные игры на сплочение и командообразование.

Индивидуальный уровень:

1. Индивидуальные консультации педагогов и вожатых по выполнению творческих заданий.
2. Поощрение личных достижений в системе «Скрепочки дружбы».
3. Психологическая поддержка детей, испытывающих трудности в адаптации к разновозрастному коллективу.

4.6. Система поощрения в рамках программы смены

Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции детей в рамках программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» построена на следующих принципах:

Принципы поощрения:

Принцип	Реализация
Открытость поощрения	Оглашение результатов на отрядных сборах и общелагерных линейках; размещение информации на стенде «Экран дружбы»
Символы и процедуры награждения	Вручение «Скрепочки дружбы» на отрядных «лётных» сборах; награждение грамотами и призами на итоговой линейке
Прозрачность правил поощрения	Правила получения «Скрепочки дружбы» доводятся до детей в первый день смены и размещаются на стенде в каждом отряде
Частота награждения	Ежедневное поощрение по итогам выполнения задания дня; еженедельное подведение промежуточных итогов
Сочетание индивидуального и коллективного поощрения	Индивидуальные «Скрепочки дружбы» + коллективная отметка на «воздушном шаре» отряда (снятое облако)
Дифференцированность поощрения	Разная «цена» заданий и разный набор призов для разных возрастов (младшие – наклейки и раскраски, старшие – грамоты и право на мастер-класс)

Игровая валюта – «Скрепочки дружбы»:

«Скрепочки дружбы» – это браслет, на котором крепятся скрепки разных цветов. Дети получают «Скрепочки» за различные достижения и могут обменивать их на призы в «Мастерской шара».

Нормы начисления «Скрепочки дружбы»:

Действие	Количество «Скрепочек»
Индивидуальное активное участие в выполнении задания дня	1–2

Действие	Количество «Скрепочек»
Помощь другому отряду (совместное творческое дело)	2-3
Победа в межотрядном соревновании (эстафета, викторина, конкурс)	7 на отряд
Победа в индивидуальном конкурсе (лучший рисунок, лучший видеорассказ и др.)	3
Активная работа в кружке (по решению руководителя кружка)	1–2 за день
Помощь младшим детям в выполнении задания (наставничество)	2

«Мастерская шара» – обмен «Скрепочек» на призы:

Цена	Приз
5	Наклейка «Хранитель орнамента»
10	Раскраска «Костюмы народов России»
20	Право первым вклеить фрагмент в итоговую мозаику
30	Именная грамота «Капитан воздушной экспедиции»
40	Сувенир с символикой лагеря «Алые паруса»

Коллективное поощрение отрядов:

Этап	Поощрение
Снято 5 облаков на «воздушном шаре»	Дополнительный час свободного творчества

Этап	Поощрение
Снято 10 облаков	Приоритетный выбор кружка на следующий день
Сняты все 15 облаков	Отряд получает звание «Экипаж года» и размещает своё фото на «Доске почёта»

Педагогические средства и методы стимулирования:

- публичное объявление благодарности на отрядном сборе;
- размещение фото ребёнка на «Экране дружбы»;
- право быть ведущим на общелагерном мероприятии;
- право представлять свой отряд в «Совете капитанов»;
- сюрпризные моменты (неожиданное поощрение за доброе дело).

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

5.1. Продолжительность периодов смен, их цель в соответствии со сроком реализации программы смены

Срок реализации программы смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» составляет 15 дней. В соответствии с логикой лагерной смены выделяются три периода: организационный, основной и итоговый.

Организационный период смены (2–3 дня):

Продолжительность: дни 1–3.

Цель периода: познакомить детей друг с другом и с лагерем, сплотить их и сформировать временный детский коллектив, создать положительный эмоциональный настрой на всю смену, ввести в игровую легенду «Воздушная экспедиция».

Содержание периода:

- знакомство детей с территорией лагеря, правилами поведения и режимом дня;
- знакомство с педагогами, вожатыми и кружками;
- формирование отрядов, выбор названий отрядов в тематике смены (связанных с воздухоплаванием и регионами России);
- введение игровой легенды: каждый отряд получает свой «воздушный шар» (наклеенный на стену), на котором изображены 15 облаков (дни) и солнце (цель);
- первое творческое задание: создание эскиза отрядного воздушного шара;

- проведение игр на знакомство и командообразование;
- итоговая активность организационного периода: игра по станциям «Старт экспедиции», где отряды демонстрируют первые навыки взаимодействия.

Основной период смены (10–11 дней):

Продолжительность: дни 4–14.

Цель периода: организация культурно-развивающего досуга, полноценного отдыха и творческой самореализации детей; воплощение в жизнь плана смены; реализация педагогических целей и задач; личностное развитие каждого ребёнка через участие в кружках, отрядных и общелагерных делах.

Содержание периода:

- ежедневное «путешествие» по одному региону/народу России (всего 15 регионов за смену);
- выполнение ежедневного творческого задания: создание фрагмента итоговой мозаики (силуэт костюма с QR-кодом);
- работа кружков по расписанию;
- отрядные рефлексивные сборы «Что мы узнали сегодня»;
- межотрядные соревнования и творческие события (фестиваль игр, танцевальный батл, викторина);
- спортивные мероприятия (эстафеты, соревнования по лёгкой атлетике);
- система поощрения «Скрепочки дружбы» в действии.

Итоговый период смены (2–3 дня):

Продолжительность: дни 15 (а также дни 13–14 – подготовительный этап).

Цель периода: формирование позитивного представления о лагере, подведение итогов деятельности отряда и каждого ребёнка, мотивация на дальнейшее развитие, демонстрация результатов смены, эмоциональная разгрузка от пережитых впечатлений.

Содержание периода:

- завершение работы над итоговым продуктом – «Мозаикой единства» (монтаж всех 15 фрагментов на дверь отрядной комнаты или общий стенд);
- итоговая рефлексия «Что я узнал о народах России? Что я сделал для общей мозаики?»;
- общелагерное итоговое мероприятие «Я, ты, он, она вместе целая страна» – презентация мозаики, концерт с участием кружков, награждение активных участников и отрядов;

- прощальный отрядный «огонёк» (рефлексивный круг) – обмен впечатлениями, пожеланиями;
- вручение грамот, призов, сувениров;
- создание «Летописи смены» (фотоколлаж, видеоролик).

5.2. Описание игрового сюжета смены

Игровой сюжет смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» представляет собой «погружение» всех участников в деятельность, связанную с путешествием на воздушном шаре по регионам России. В основу игрового сюжета положена сюжетная линия «путешествие за чем-то» – за знанием, пониманием и художественным образом единства народов России.

Название игровой модели: «Воздушная экспедиция "Алые паруса"»

Легенда смены (основная история для детей):

«Представьте, что вы – юные путешественники. Наш лагерь – это стартовая площадка огромного воздушного шара. У каждого отряда – свой шар, который наклеен на стене в отрядной комнате. Шар не летит просто так: его поднимают вверх не ветер, а творческие задания. Чем больше заданий выполнено – тем выше шар. А в конце смены все 4 шара встретятся в небе над итоговой мозаикой – и тогда случится чудо: мы увидим, как разноцветные части культур сложились в один большой "узор Дружбы".»

Элементы игровой модели:

Элемент	Описание
Воздушный шар отряда	Изображение на ватмане, наклеенное на стену отрядной комнаты. На шаре изображены 15 облаков (дни-регионы) и солнце (цель смены).
Облака	Каждый день – одно облако. На облаке написан регион/народ России и краткое описание творческого вызова. Выполнили задание – облако «сдувается» (снимается со стены или закрывается наклейкой).
Солнце	Появляется на шаре, когда сняты все 15 облаков. Символизирует достижение цели смены – создание общей мозаики.

Элемент	Описание
«Скрепочки дружбы»	Игровая валюта выдается за выполнение заданий, помощь другим, творческую активность.
«Мастерская шара»	Место обмена «Скрепочек» на призы.
«Совет капитанов»	Орган детского самоуправления – по одному представителю от каждого отряда. Решает вопросы межотрядного взаимодействия, корректировки заданий.

Интеграция детского самоуправления с игровой моделью:

- Каждый отряд выбирает «капитана воздушного шара» – командира отряда.
- «Капитаны» входят в «Совет капитанов», который собирается раз в 2–3 дня для обсуждения хода «экспедиции», обмена опытом, решения спорных вопросов.
- Внутри отряда распределяются роли: «штурманы» (отслеживают, сколько облаков снято), «бортинженеры» (отвечают за сохранность материалов для мозаики), «летописцы» (фиксируют достижения отряда).

Сквозная сюжетная линия по дням:

День	Сюжетное событие
1	«Старт экспедиции» – запуск воздушных шаров отрядов.
2–14	Ежедневная «посадка» в новом регионе: знакомство с культурой народа, выполнение творческого задания, создание фрагмента мозаики.
15	«Возвращение домой» – сборка общей мозаики, праздник «Хоровод дружбы».

5.3. Взаимодействие с родительским сообществом

В программе смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» взаимодействие с родительским сообществом строится по следующим направлениям:

Информационная кампания перед сменой:

- Проведение родительского собрания за месяц до начала смены, на котором родители знакомятся с программой смены, тематикой, игровой легендой, режимом дня, перечнем кружков, правилами безопасности.
- Размещение информации о смене (программа, план-сетка, контакты ответственных лиц) на официальном сайте МАОУ гимназии № 40 и в родительских чатах.
- Сбор согласий на участие ребёнка в смене, на фото- и видеосъёмку, на обработку персональных данных.

Тематические дни и события с участием родителей:

Событие	Участие родителей
Открытие смены «Старт воздушной экспедиции»	Присутствие на торжественной линейке
Итоговое мероприятие «Я, ты, он, она вместе целая страна»	Присутствие на празднике, участие в общем концерте
Закрытие смены	Награждение детей, просмотр итогового видеоролика

Ведение социальных сетей:

- Ежедневное обновление официальной группы лагеря «Алые паруса» в социальной сети «ВКонтакте», на официальном сайте гимназии, в национальном мессенджере «Мх» с фото- и видеоматериалами дня.
- Публикация анонсов мероприятий, результатов конкурсов, информации о «Скрепочки дружбы».
- Размещение итогового видеоролика о смене в открытом доступе.

Информационные стенды для родителей:

- В холле гимназии (в месте сбора/приёма детей) размещается стенд с режимом дня, планом-сеткой, меню, контактами начальника лагеря и медицинского работника.

Сбор обратной связи от родителей:

- Анонимное анкетирование родителей в первый и последний день смены (оценка организации, питания, безопасности, удовлетворённости программой).
- «Книга отзывов и предложений» на официальном сайте гимназии.

5.4. Кадровое обеспечение программы смены

Кадровое обеспечение является одним из основных элементов функционирования ЛДП «Алые паруса» и подробно прописано в «Программе

воспитательной работы и календарном плане воспитательной работы» МАОУ гимназии № 40. В программе смены отражаются следующие аспекты:

Кадровые условия:

В соответствии со штатным расписанием в реализации данной программы участвуют:

- директор МАОУ гимназии № 40, обеспечивающий функционирование здания;
- начальник лагеря, отвечающий за работу педагогического коллектива, обеспечивающий выполнение содержания программы лагеря;
- педагог-организатор, который руководит культурно-досуговой деятельностью лагеря, разрабатывает и контролирует исполнение основных направлений деятельности в лагере;
- педагоги, осуществляющие проведение мастер-классов, в соответствии со своими образовательными программами;
- воспитатели, планирующие и организующие жизнедеятельность детей и осуществляющие их воспитание. Воспитатели также проводят работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации детей.

Педагогические условия:

- соответствие направлений и форм работы целям и задачам лагерной смены, создание условий для индивидуального развития личности ребенка через участие в КТД и занятия на мастер-классах;
- готовность по необходимости корректировать проект смены относительно практического развития событий;
- отбор педагогических приемов и средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков;
- обеспечение единства и взаимосвязи управления и самоуправления, привлечение специалистов для организации коллективной творческой деятельности;
- единство педагогических требований во взаимодействии с детьми;
- единство требований во взаимодействии со всеми сотрудниками лагеря;
- продуманы многоуровневые системы стимулирования, учитывая возрастные особенности, индивидуальные и коллективные усилия воспитанников и сотрудников лагеря.

Методические условия предусматривают:

- наличие необходимой документации, программы деятельности лагеря и плана работы на смену;

- проведение инструктивно-методических сборов, занятий с педагогическим коллективом до начала лагерной смены;
- проведение анкетирования родителей перед открытием смены;
- проведение мониторинга успешности реализации программы;
- проведение мониторинга удовлетворённости работой лагеря родителями детей и подростков.

Штатное расписание (кадровый состав):

№ п/п	Должность	Фамилия, имя, отчество	Количество
1	Начальник лагеря	Шкред Мария Павловна	1
2	Педагог-организатор	Мельникова Екатерина Алексеевна	1
3	Воспитатели	Иванова Оксана Сергеевна Иванян Ева Ашотовна Козлова Наталья Александровна Колесникова Лилия Михайловна Кравчук Дана Дмитриевна Магафурова Наталья Алексеевна Мягкова Анна Александровна Фадеева Ксения Андреевна Худякова Арина Артемовна Чикина Оксана Юрьевна Юсупова Лиза Фанилевна	11
4	Инструктор по физической культуре	Окулов Андрей Федорович	1
5	Педагог – психолог	Ларина Евгения Алексеевна	1
6	Заместитель директора по АХЧ	Ильиных Алексей Константинович	1
7	Уборщик	Жилкина Юлия Владимировна	1
Итого			19

5.5. Материально-техническое обеспечение программы смены

Объекты	Применение	Ответственные
Кабинеты	Комната отдыха, игровые комнаты	Директор лагеря, воспитатели, технический персонал
Актовый зал	Праздничные мероприятия, КТД	Организаторы воспитательной работы, воспитатели, администрация лагеря
Спортивный зал	Занятия спортом, состязания, линейка (в случае ненастной погоды)	Организаторы воспитательной работы, преподаватель физкультуры
Спортивная площадка	Линейка, проведение общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания	Организаторы воспитательной работы, воспитатели, преподаватель физкультуры
Школьный двор	Отрядные дела, игры	Организаторы воспитательной работы, воспитатели
Детская площадка	Место проведения прогулок	Воспитатели
Школьная столовая	Завтрак, обед	Работники пищеблока, директор лагеря
Комнаты гигиены	Туалеты	Директор лагеря, воспитатели, технический персонал

Оборудование и материалы:

Категория	Перечень
Для общелагерных и отрядных событий	Ноутбук (или компьютер) с доступом в интернет, проектор и экран, колонки (акустическая система), микрофоны, флипчарт (или магнитная доска), фотоаппарат (или смартфон для фото- и видеосъёмки)
Канцелярские принадлежности	Бумага для рисования (форматы А3, А4), краски (гуашь, акварель), кисти разных размеров, цветные карандаши, фломастеры, пастель, клей (ПВА, клей-карандаш), ножницы, ватманы (для «воздушных шаров»), цветная бумага, картон, тканевые лоскуты, нитки, бисер, природные материалы (шишки, сухие листья, крупы – для аппликаций), пластилин (обычный и скульптурный), стеки, доски для лепки
Для создания QR-кодов	Смартфоны (личные или педагогические) с доступом в интернет, бесплатный онлайн-генератор QR-кодов, облачное хранилище для видеороликов
Для оформления	Скотч (малярный, двусторонний), кнопки, магниты, наклейки для отметки пройденных облаков, маркеры для ватманов
Для спортивных мероприятий	Мячи (футбольные, волейбольные, баскетбольные), скакалки, обручи, кегли, секундомер, свисток, гимнастические маты, эстафетные палочки

Специальное оборудование для кружков:

Кружок	Специальное оборудование
«Народные узоры»	Образцы орнаментов (печатные или на экране), линейки, трафареты, циркули
«Мастерская ремёсел»	Глина (или солёное тесто), стеки

Кружок	Специальное оборудование
«Народные промыслы России»	Изображения изделий промыслов (дымка, хохлома, гжель), заготовки для росписи (деревянные ложки, тарелки, матрёшки)
«Сундук народных сказок»	Книги со сказками народов России, куклы для театрализации, костюмы (элементы)
«Танцевальный хоровод дружбы»	Коврики для занятий, аудиозаписи народной музыки, платки и ленты для хороводов
«Музыкальные нотки»	Шумовые инструменты (ложки, трещотки), аудиозаписи народных наигрышей
«Легкая атлетика»	Секундомер, свисток, измерительная лента, фишки для разметки беговой дорожки
«Игры народов России»	Инвентарь для конкретных игр (городки, лапта – бита и мяч, канаты для перетягивания)
«Юный патриот»	Карта России, изображения государственных символов, портреты героев, видеоматериалы о регионах

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 17 марта 2025 г. № 209 «Об утверждении Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления».

Методическая литература

6. Афанасьев, С.П. Что делать с детьми в лагере? Сто отрядных дел : методическое пособие / С.П. Афанасьев. – Кострома : Вариант, 2020. – 224 с.
7. Григоренко, Ю.Н. Кипарис-4. Педагогика и практика детского оздоровительного лагеря : учебно-методическое пособие / Ю.Н. Григоренко. – М. : Педагогическое общество России, 2019. – 160 с.
8. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. – М. : Педагогика, 2018. – 208 с.
9. Кулаченко, М.П. Учебник для вожатого : методическое пособие / М.П. Кулаченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2021. – 380 с.
10. Лобачёва, С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере / С.И. Лобачёва. – М. : ВАКО, 2020. – 208 с.
11. Шмаков, С.А. Игры-шутки, игры-минутки / С.А. Шмаков. – М. : Новая школа, 2019. – 112 с.

Литература по этнокультурной тематике

12. Бромлей, Ю.В. Народы России: история и культура : энциклопедия / Ю.В. Бромлей. – М. : Большая Российская энциклопедия, 2019. – 784 с.
13. Куприна, Л.С. Народные игры России : методическое пособие / Л.С. Куприна. – Екатеринбург : Издательство УрГПУ, 2019. – 96 с.
14. Мадюкова, С.А. Культура и традиции народов Урала : учебное пособие / С.А. Мадюкова. – Екатеринбург : Издательство УрФУ, 2020. – 120 с.
15. Народы России: атлас культур и религий / под ред. В.А. Тишкова. – М. : Феория, 2019. – 256 с.

Интернет-ресурсы

16. Культура.РФ : портал культурного наследия и традиций народов России. – Режим доступа: <https://www.culture.ru>

17. Атлас форматов совместной работы. – Режим доступа: <https://clck.ru/3SYLCD>

**План- сетка мероприятий городского лагеря с дневным пребыванием детей «Алые паруса»
на базе МАОУ гимназии № 40**

		Среда – 27 мая	Четверг- 28 мая	Пятница- 29 мая
		Игровая программа «Краски лета»	3Д Кинотеатр виртуальной реальности	Лазертаг
Понедельник- 1 июня	Вторник- 2 июня	Среда- 3 июня	Четверг- 4 июня	Пятница- 5 июня
Музлото. Дети Флешмоб «Планета счастливых детей»	Детская филармония мюзикл «В стране невыученных уроков»	I–Музейный урок Выставка Др. Греция II – НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера» III – Парк Ньютон Космические аномалии IV – МК «Народная текстильная кукла»	I – МК «Народная текстильная кукла» II – Музейный урок Выставка Др. Греция III – НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера» IV – Парк Ньютон Космические аномалии	I– Парк Ньютон Космические аномалии II – МК «Народная текстильная кукла» III – Музейный урок Выставка Др. Греция IV – НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера»
Понедельник-8 июня	Вторник- 9 июня	Среда-10 июня	Четверг- 11 июня	Пятница-12 июня
Квест «Азбука народов России» Выставка рисунков «Народные узоры»	I– НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера» II – Парк Ньютон Космические аномалии III – МК «Народная текстильная кукла» IV – Музейный урок Выставка Др. Греция	Биатлон Викторина «Знатоки народов России»	Танцевальная мозаика России Конкурс чтецов «о Родине и дружбе»	<i>«Солнечные выходные »</i>
Понедельник-15 июня	Вторник- 16 июня	Среда – 17 июня		
Концерт «Я, ты, он, она – вместе целая страна»	Дом кино «Отрядный Огонек»	Пенная дискотека Фестиваль рисунков на асфальте «Орнаменты регионов России» Спортивная эстафета «Сила Единства» Итоговая конференция «Народы России»		

7.2. Дополнительные материалы

Текст игровой легенды смены (для детей)

«Здравствуй, юный путешественник! Ты попал в лагерь "Алые паруса", но не простой лагерь, а воздушную экспедицию! Представь, что наш лагерь – это большая стартовая площадка. А каждый отряд – это экипаж воздушного шара. У каждого отряда на стене висит его собственный шар. Но он пока не может взлететь. Почему? Потому что воздушный шар поднимают вверх не ветер и не газ, а ... творческие задания!

На шаре нарисованы 15 облаков. Каждое облако – это один день и один регион нашей огромной страны России. Чтобы облако исчезло, нужно выполнить творческое задание – познакомиться с культурой народа этого региона и сделать кусочек общей мозаики. Как только облако исчезает – шар поднимается чуть выше.

А в самом конце смены, когда все 15 облаков будут "сдуты", на шаре засияет солнце – это значит, что мы все вместе создали "Мозаику единства". А что это за мозаика? Это большое панно из 4 костюмов народов России. Рядом с каждым костюмом будет волшебный квадратик – QR-код. Если навести на него телефон – можно услышать рассказ о народе, который записали такие же ребята, как ты!

Готов отправиться в путешествие? Тогда – поехали! Первое облако ждёт!»

7.3. Анкеты для учащихся и родителей

Анкета для учащихся (в начале смены)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждёшь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?

Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

- Я пришёл в лагерь потому, что _____
- Я не хочу, чтобы _____
- Я хочу, чтобы _____
- Я боюсь, что _____

Твои фамилия и имя (по желанию) _____

Анкета для учащихся (последний день смены)

Близится к концу время нашей встречи. Подводя её итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь и понимание.

- Что было самым важным в этот период для тебя?
 - В этом лагере _____
 - В твоей семье _____
 - В отношениях между людьми _____
- Что ты запомнил больше всего?
- Переживал ли ты здесь такие состояния? (подчеркни)

Творчество / Полет фантазии / Одиночество / Уверенность в себе / «Меня не поняли» / «Я нужен!» / Счастье / Скука

- Что нового ты узнал?
- Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере? Кому и за что ты бы хотел(мог) сказать «спасибо»?
 - Спасибо за _____ (кому?) _____
 - Спасибо за _____ (кому?) _____

Закончи предложения:

- Я рад, что _____
- Мне жаль, что _____
- Я надеюсь, что _____

Твоё имя, фамилия (по желанию) _____

Анкета для родителей (в конце смены)

Уважаемые родители!

С целью совершенствования системы оздоровления, отдыха и занятости детей просим Вас заполнить опросный лист, отметив соответствующие Вашему выбору ответы знаком «V».

Ф.И.О., телефон (по желанию) _____

Вопрос	Ответ
Муниципальное общеобразовательное учреждение	МАОУ гимназия № 40
Сроки путёвки	
Возраст ребёнка (полных лет)	
Категория семьи (неполная, малообеспеченная, многодетная, другая)	
Эмоциональное состояние ребёнка после смены:	
– В лагере понравилось	
– Не понравилось, так как неинтересно	
– Не понравилось питание	
– Не понравились условия	
– Не понравились вожатые	
– Не понравился режим дня	
– Не понравилось отсутствие спортивных мероприятий	
– Не понравилось, что мало свободного времени	
– Не понравилось другое (что именно)	
Ваши предложения по усовершенствованию системы организации отдыха детей	

