

Муниципальное автономное образовательное учреждение

гимназия № 40



УТВЕРЖДАЮ

Директор MAOU гимназия №40

Н.А. Дикин

2026г

Программа

городского летнего оздоровительного лагеря

дневного пребывания детей

на базе MAOU гимназия № 40

«Алые паруса»

(профильная смена)

Екатеринбург, 2026

Паспорт программы

№	Пункт	Содержание
1.	Полное название программы	Программа городского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Алые паруса» – профильная смена «Палитра единства: воздушное путешествие по России»
2.	Цель программы	Формирование у детей целостного художественного образа культурного единства народов России через совместную творческую деятельность
3.	Тип лагеря (форма проведения)	Лагерь с дневным пребыванием детей
4.	Направление деятельности, специфика содержания	Профильная смена художественной направленности (с интеграцией гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания)
5.	Краткое содержание программы	<p>Смена построена как «воздушная экспедиция» по 15 регионам России. Каждый день – знакомство с культурой одного народа через творческое задание.</p> <p>В лагере работают 9 кружков художественно-прикладной, музыкальной, танцевальной, спортивной и патриотической направленности. Каждый отряд в течение смены посещает все кружки по утверждённому расписанию (план-сетке). Итоговый продукт – мозаика из 4 костюмов (по одному от каждого отряда) с 15 QR-кодами, содержащими видеорасказы о народах России. Система поощрения – «Скрепочки дружбы».</p>

№	Пункт	Содержание
6.	Автор программы	Шкред Мария Павловна – начальник лагеря; Мельникова Екатерина Алексеевна – педагог-организатор
7.	Руководитель программы	Начальник лагеря Шкред М.П., педагог-организатор Мельникова Е.А.
8.	Название проводящей организации	МАОУ гимназия № 40
9.	Адрес организации	г. Екатеринбург, ул. Мичурина, 181
10.	Телефон	8 (343) 254-23-20; 8 (343) 254-21-81
11.	Место реализации программы	МАОУ гимназия № 40. Используются учебные кабинеты, актовый зал, спортивный зал, спортивная площадка, школьный двор, столовая
12.	Количество участников программы	95 обучающихся 1–11 классов (возраст 6,6–17 лет)
13.	География участников программы	Обучающиеся МАОУ гимназии № 40
14.	Сроки реализации программы	15 дней
15.	Количество смен	1

№	Пункт	Содержание
16.	Кадровое обеспечение	Начальник лагеря, педагог-организатор, воспитатели (4), педагог-психолог, инструктор физической культуры, технический персонал
17.	Условия участия	Личное желание обучающихся и их родителей (законных представителей)
18.	Условия размещения участников	Игровые комнаты, столовая, актовый зал, спортивный зал, спортивная площадка, школьный двор, детская площадка
19.	История существования программы	В гимназии успешно реализуются программы дополнительного образования художественной направленности, кружки ДПИ, вокала, хореографии. Профильная художественная смена проводится впервые, обобщая опыт кружковой работы и этнокультурного воспитания.
20.	Наиболее важные публикации о программе	Работа лагеря будет освещаться на официальном сайте гимназии, в госпаблике школы в социальной сети ВКонтакте, в мессенджере «Мах»

Пояснительная записка

Летний отдых занимает большую часть свободного времени школьников. Это время особенно благоприятно для раскрытия творческого потенциала, приобщения к культуре народов России, развития навыков межкультурного общения и самореализации в значимых для детей видах художественной деятельности.

Современное образование ставит задачи воспитания любви к Родине, уважения к культурному наследию, бережного отношения к традициям многонационального народа Российской Федерации. Программа профильной смены «Палитра единства: воздушное путешествие по России» отвечает этим задачам, предлагая детям уникальную возможность через творчество познакомиться с культурой 15 народов России и создать совместный художественный продукт – мозаику единства.

Новизна программы заключается в её **профильности**: в лагере организована работа **9 кружков** художественной направленности, и каждый отряд в течение смены посещает **все кружки** по утверждённому расписанию. Это позволяет каждому ребёнку попробовать себя в разных видах творчества (рисование, лепка, вышивка, народная песня, танец, подвижные игры, патриотическое просвещение) и внести свой вклад в общий результат.

Программа учитывает региональные особенности Свердловской области – высокое этническое разнообразие, традиции уральских народных промыслов (камнерезное искусство, каслинское литьё, уральская роспись).

Важным принципом является **единство целевого начала воспитательной деятельности**: все компоненты смены – игровая легенда, кружковая работа, отрядные дела, система поощрения – подчинены единой стратегической цели: формированию у детей целостного художественного образа культурного единства народов России.

Адресаты программы

Программа адресована обучающимся МАОУ гимназии № 40 в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет (1–11 классы). Общее количество участников – 95 человек. Программа предусматривает участие детей с ограниченными возможностями здоровья (при наличии медицинских показаний и заявления родителей), детей из многодетных семей, семей мигрантов, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (при направлении органов социальной защиты).

Цель программы

Формирование у детей в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 17 лет целостного художественного образа культурного единства народов

России через совместную творческую деятельность в рамках 15-дневной профильной смены художественной направленности.

Задачи программы

Воспитательные:

1. Формирование у детей уважительного отношения к культурам, традициям и обычаям народов России как неотъемлемой части общероссийской гражданской идентичности (реализуется через кружки «Юный патриот», «Народные промыслы России»).

2. Воспитание чувства сопричастности к единой российской культурной среде через совместное создание коллективного арт-продукта – мозаики с QR-кодами (реализуется через кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел»).

3. Формирование готовности к межкультурному диалогу и позитивному взаимодействию со сверстниками разных национальностей в условиях разновозрастного отряда (кружки «Сундук народных сказок», «Танцевальный хоровод дружбы», «Игры народов России»).

Развивающие:

4. Развитие у детей художественно-образного мышления через сравнение орнаментов, костюмов, музыкальных и танцевальных элементов разных народов (кружки «Народные узоры», «Музыкальные нотки»).

5. Развитие коммуникативных навыков в разновозрастной группе при выполнении общего творческого задания (все кружки и отрядные дела).

6. Стимулирование творческой самостоятельности каждого ребёнка через участие в разных кружках и выбор сильной роли в общем продукте (художник, мастер, рассказчик, оператор).

Обучающие:

7. Знакомство детей с традиционными художественными кодами 15 народов/регионов России (орнамент, цветовая гамма, форма костюма, музыкальные и танцевальные элементы) в деятельностной, игровой форме – кружки «Народные узоры», «Сундук народных сказок», «Музыкальные нотки», «Танцевальный хоровод дружбы».

8. Освоение детьми базовых приёмов работы в художественных техниках (рисование, аппликация, коллаж, лепка, видеосъёмка) – кружки «Народные узоры», «Мастерская ремёсел», «Народные промыслы России».

9. Формирование у детей навыков работы с цифровыми инструментами для создания QR-кодов и коротких видеорассказов о народах России – медиагруппа при участии кружка «Юный патриот».

Содержание программы

Содержание программы реализуется через три блока: **кружковая (художественная) деятельность, познавательно-развивающий, спортивно-оздоровительный и досуговый.**

Кружковая деятельность (вариативный модуль)

В рамках программы смены организована работа **9 кружков** художественно-прикладной, музыкальной, танцевальной, спортивной и патриотической направленности:

№	Название кружка	Направленность	Что делают дети
1	«Юный патриот»	Гражданско-патриотическое	Изучают культуру быта, историю, народов России; готовят видеорассказы
2	«Народные узоры»	Изобразительное искусство	Рисуют орнаменты, эскизы костюмов, раскрашивают фрагменты мозаики
3	«Мастерская ремёсел»	ДПИ	Лепят из пластилина, работают с тканью, бумагой, создают объёмные детали
4	«Народные промыслы России»	ДПИ/краеведение	Знакомятся с дымкой, хохломой, гжелью;; расписывают заготовки
5	«Сундук народных сказок»	Литературное творчество	Читают, инсценируют, иллюстрируют сказки народов России
6	«Танцевальный хоровод дружбы»	Хореография	Разучивают народные танцы и хороводы, готовят флешмобы

№	Название кружка	Направленность	Что делают дети
7	«Легкая атлетика»	Спорт	Развивают физическую выносливость, участвуют в соревнованиях
8	«Игры народов России»	Спорт/игровая	Играют в подвижные игры разных регионов (лапта, городки, салки и др.)
9	«Музыкальные нотки»	Музыкальная	Разучивают народные песни, играют на шумовых инструментах

Организация кружковой работы:

- Каждый отряд в течение смены посещает **все 9 кружков**.
- Ежедневно отряд занимается в **2–3 кружках** согласно расписанию (план-сетка смены).
 - Продолжительность одного занятия – 40 минут, перерыв между занятиями – 10–15 минут.
 - Расписание составлено так, что за 15 дней все отряды равномерно проходят все кружки, что позволяет каждому ребёнку попробовать себя в разных видах деятельности.
 - Итогом кружковой работы являются элементы общей мозаики (рисунки, аппликации, лепные детали, видеорассказы, музыкальное и танцевальное сопровождение).

Познавательно-развивающий блок

Включает знакомство с культурой 15 народов/регионов России в рамках игровой легенды «Воздушная экспедиция». Каждый день – один регион. Формы: интерактивные занятия-путешествия, викторины, конкурсы, просмотр видеоматериалов.

Спортивно-оздоровительный блок

- Ежедневная утренняя зарядка.
- Подвижные игры народов России (кружок «Игры народов России»).

- Соревнования по лёгкой атлетике (кружок «Легкая атлетика»).
- Спортивные эстафеты «Силы единства».

Досуговый блок

- Творческие мастерские, выставки, концерты.
- Танцевальные флешмобы.
- Игровые программы, квесты.
- Итоговое мероприятие «Я, ты, он, она – вместе целая страна».

Режим дня

Время	Мероприятие
08.30 – 08.45	Сбор детей, утренний фильм
08.45 – 09.00	Утренняя линейка (поднятие флага РФ, информация о дне), зарядка
09.00 – 09.30	Завтрак
09.30 – 12:45	Кружковая работа, отрядное творческое дело / подготовка к общелагерному мероприятию (в рамках игрового сюжета – знакомство с регионом, создание фрагмента мозаики)
13:00-13:20	Обед
13.20 – 14.30	Общелагерное мероприятие / спортивное событие / межотрядное соревнование
14:30-14:40	Уход домой

Кадровое обеспечение программы

Должность	Количество	Ф.И.О. (по согласованию)
Начальник лагеря	1	Шкред Мария Павловна
Педагог-организатор	1	Мельникова Екатерина Алексеевна
Воспитатели (на отряд)	11	из числа педагогов гимназии
Инструктор по физической культуре	1	Окулов Андрей Федорович

Должность	Количество	Ф.И.О. (по согласованию)
Педагог-психолог	1	Ларина Евгения Алексеевна
Технический персонал	по штату	уборщики, повара, работники столовой

Материально-техническое обеспечение

Объекты	Применение	Ответственные
Кабинеты	Комнаты отдыха, игровые, для кружков	Воспитатели, руководители кружков
Актальный зал	Общелагерные мероприятия, концерты, КТД	Педагог-организатор
Спортивный зал	Спортивные занятия, эстафеты, линейка (в непогоду)	Инструктор по физкультуре
Спортивная площадка	Зарядка, игры, общелагерные события	Инструктор по физкультуре
Школьный двор	Отрядные дела, прогулки	Воспитатели
Столовая	Завтрак, обед, полдник	Работники пищеблока

Оборудование и материалы: ноутбук, проектор, экран, колонки, микрофоны, фотоаппарат; канцелярские принадлежности (бумага, краски, кисти, карандаши, клей, ножницы, ватманы, ткань, пластилин, природные материалы); смартфоны для создания QR-кодов; спортивный инвентарь (мячи, скакалки, обручи, кегли, секундомер).

Специальное оборудование для кружков: образцы орнаментов, глина, стеки, заготовки для росписи, книги сказок, аудиозаписи народной музыки, шумовые инструменты, карта России, изображения государственных символов.

Финансовое обеспечение программы

Финансирование осуществляется за счёт:

- средств бюджета на организацию отдыха детей (питание);

- собственных средств организации (коммунальные услуги, канцтовары);

- родительских средств (дополнительные экскурсии, призы, сувениры – по согласованию).

Смета расходов утверждается приказом директора гимназии.

Ожидаемые результаты

Для учащихся:

- Создание итогового арт-продукта – мозаики из 4 костюмов с 15 QR-кодами.

- Расширение знаний о культуре не менее 5 народов России (80% участников).

- Ознакомление с деятельностью всех 9 кружков, получение первичных навыков в каждом виде творчества.

- Развитие коммуникативных навыков в разновозрастной команде (70% положительных отзывов).

- 100% участие в игровой легенде «Воздушная экспедиция».

- 85% посещение не менее одного кружка (фактически – все посещают все кружки по расписанию).

Для родителей:

- Социально-профилактический эффект, реализация творческих способностей детей.

- Удовлетворённость организацией отдыха (по итогам анкетирования).

Для общественности:

- Формирование социально активных граждан, уважающих культуру народов России.

- Создание видеороликов и мозаики, которые могут быть использованы в воспитательной работе гимназии.

Критерии оценки эффективности программы

Показатели	Критерии	Диагностический инструментарий
Количественный	Количество детей, охваченных сменой; доля выполнивших творческие работы; число созданных QR-кодов	Подсчёт, журналы кружков

Показатели	Критерии	Диагностический инструментарий
Социальное развитие личности	Динамика уровня толерантности, уважения к другим культурам; качество творческих продуктов; снижение тревожности в разновозрастном коллективе	Наблюдение, анкетирование, рефлексивные круги
Общественное мнение	Популярность программы, отклик в соцсетях, заинтересованность родителей	Опрос, анализ публикаций
Технологический	Уровень организации мероприятий, чёткость управления, вовлечённость детей	Наблюдение, опрос педагогов
Экономический	Соотношение затрат и полученного социально-педагогического эффекта	Анализ сметы, отзывы

Система оценки качества реализации программы

- Анкетирование детей в начале и в конце смены (Приложение 3).
- Наблюдение за поведением детей во время занятий и мероприятий.
 - Анализ участия отряда в общелагерных делах, уровня активности и достижений.
 - Фото- и видеосъёмка ключевых событий.
 - Итоговый аналитический отчёт начальника лагеря.

Список литературы

Нормативно-правовые документы

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 17.03.2025 № 209 «Об утверждении Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления».

Методическая литература

5. Афанасьев С.П. Что делать с детьми в лагере? Сто отрядных дел. – Кострома: Вариант, 2020.
6. Григоренко Ю.Н. Кипарис-4. Педагогика и практика детского оздоровительного лагеря. – М.: Педагогическое общество России, 2019.
7. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел. – М.: Педагогика, 2018.
8. Кулаченко М.П. Учебник для вожатого. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021.
9. Лобачёва С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий в летнем лагере. – М.: ВАКО, 2020.

10. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М.: Новая школа, 2019.

Литература по этнокультурной тематике

11. Бромлей Ю.В. Народы России: история и культура. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2019.
12. Куприна Л.С. Народные игры России. – Екатеринбург: УрГПУ, 2019.
13. Мадюкова С.А. Культура и традиции народов Урала. – Екатеринбург: УрФУ, 2020.
14. Народы России: атлас культур и религий / под ред. В.А. Тишкова. – М.: Феория, 2019.

Интернет-ресурсы

15. Культура.РФ – портал культурного наследия России. – Режим доступа: <https://www.culture.ru>
16. Атлас форматов совместной работы. – Режим доступа: <https://clck.ru/3SYLCD>

Приложение 1

План- сетка мероприятий городского лагеря с дневным пребыванием детей «Алые паруса» на базе МАOU гимназии № 40

	Среда – 27 мая	Четверг- 28 мая	Пятница- 29 мая
	Игровая программа «Краски лета»	3Д Кинотеатр виртуальной реальности	Лазертаг
Понедельник- 1 июня	Вторник- 2 июня	Среда- 3 июня	Четверг- 4 июня
Музлото, Дети Флешмоб «Планета счастливых детей»	Детская филармония мюзикл «В стране невыученных уроков»	I–Музейный урок Выставка Др. Греция II – НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера» III – Парк Ньютон Ньютон Парк «Космические аномалии» IV – МК «Народная текстильная кукла»	I– Парк Ньютон Космические аномалии II – МК «Народная текстильная кукла» III – Музейный урок Выставка Др. Греция IV – НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера»
Понедельник-8 июня	Вторник- 9 июня	Среда-10 июня	Четверг- 11 июня
Квест «Азбука народов России» Выставка рисунков «Народные узоры»	I– НЕМУЗЕЙ МК «Роспись шопера» II – Парк Ньютон Космические аномалии III – МК «Народная текстильная кукла» IV – Музейный урок Выставка Др. Греция	Биатлон Викторина «Знатоки народов России»	Танцевальная мозаика России Конкурс чтецов «о Родине и дружбе»
Понедельник-15 июня	Вторник- 16 июня	Среда – 17 июня	
Концерт «Я, ты, он, она – вместе целая страна»	Дом кино «Отрядный Огонек»	Пенная дискотека Фестиваль рисунков на асфальте «Орнаменты регионов России» Спортивная эстафета «Сила Единства» Итоговая конференция «Народы России»	«Солнечные выходы»

Дополнительные материалы

Полный текст игровой легенды смены (для детей)

«Здравствуй, юный путешественник! Ты попал в лагерь "Алые паруса", но не простой лагерь, а воздушную экспедицию! Представь, что наш лагерь – это большая стартовая площадка. А каждый отряд – это экипаж воздушного шара. У каждого отряда на стене висит его собственный шар. Но он пока не может взлететь. Почему? Потому что воздушный шар поднимают вверх не ветер, а творческие задания!

На шаре нарисованы 15 облаков. Каждое облако – это один день и один регион нашей огромной страны России. Чтобы облако исчезло, нужно выполнить творческое задание – познакомиться с культурой народа этого региона и сделать кусочек общей мозаики. Как только облако исчезает – шар поднимается чуть выше.

А в самом конце смены, когда все 15 облаков будут "сдуты", на шаре засияет солнце – это значит, что мы все вместе создали "Мозаику единства". А что это за мозаика? Это большое панно из 4 костюмов народов России (по одному от каждого отряда). Рядом с каждым костюмом будут волшебные квадратики – QR-коды. Если навести на них телефон – можно услышать рассказы о 15 народах, которые мы узнали за смену!

В лагере работают 9 увлекательных кружков: "Народные узоры", "Мастерская ремёсел", "Народные промыслы России", "Сундук народных сказок", "Танцевальный хоровод дружбы", "Музыкальные нотки", "Юный патриот", "Легкая атлетика" и "Игры народов России". Каждый отряд в течение смены побывает во всех кружках. А в конце смены каждый кружок внесёт свой вклад в общую мозаику: художники раскрасят костюмы, мастера сделают объёмные детали, музыканты подберут мелодии, танцоры разучат хоровод, а медийщики снимут видео. Без одного кружка мозаика не сложится!

Готов отправиться в путешествие? Тогда – поехали! Первое облако ждёт!»

Список регионов/народов для 15 дней смены

День	Регион / народ	Элемент костюма для мозаики	Видеорассказ (QR-код)
1	Организационный день	—	—
2	Архангельская область (поморы)	Женский сарафан	О поморах
3	Республика Карелия	Карельский костюм	О карелах
4	Республика Татарстан	Тюбетейка	О татарах
5	Республика Башкортостан	Башкирский костюм	О башкирах
6	Республика Марий Эл	Марийский головной убор	О марийцах
7	Республика Дагестан	Дагестанский костюм	О дагестанцах
8	Чеченская Республика	Чеченский костюм	О чеченцах
9	Республика Бурятия	Бурятский халат	О бурятах
10	Республика Саха (Якутия)	Якутская шапка-малахай	О якутах
11	Чукотский АО	Меховая шапка	О чукчах
12	Свердловская область (Урал)	Уральский костюм	О народах Урала
13	Мордовия / Чувашия	Мордовский / чувашский костюмы	О мордве и чувашах

День	Регион / народ	Элемент костюма для мозаики	Видеорассказ (QR-код)
14	Ханты-Мансийский АО	Хантыйский костюм	О ханты и манси
15	Итоговый день	Сборка мозаики	Демонстрация всех видео

Атлас форматов совместной работы

Формат	Пример использования
Квест	«Азбука народов России»
КТД (коллективное творческое дело)	Создание «Мозаики единства»
Творческая мастерская	Мастер-классы по народным ремёслам
Рефлексивный круг	Отрядный «огонёк»
Флешмоб	Танцевальный флешмоб «Танцевальная мозаика России»
Выставка	«Народные узоры»
Концерт	Итоговое мероприятие «Я, ты, он, она – вместе целая страна»
Викторина	«Знатоки народов России»
Спортивная эстафета	«Сила Единства»
Экскурсия (в т.ч. виртуальная)	«Народы Урала»
Конкурс чтецов	«О Родине и дружбе»
Конференция	«Народы России»
Фестиваль	Рисунки на асфальте «Орнаменты регионов России»

Анкеты для учащихся и родителей

Анкета для учащихся (в начале смены)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

1. Твои первые впечатления от лагеря?
2. Что ты ждёшь от лагеря?
3. Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
4. В каких делах ты хочешь участвовать?
5. Что тебе нравится делать?
6. Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
7. Кто твои друзья в лагере?

Закончи предложения:

- Я пришёл в лагерь потому, что _____
- Я не хочу, чтобы _____
- Я хочу, чтобы _____
- Я боюсь, что _____

Твои фамилия и имя (по желанию) _____

Анкета для учащихся (последний день смены)

Близится к концу время нашей встречи. Подводя её итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь и понимание.

1. Что было самым важным в этот период для тебя?
 - В этом лагере _____
 - В твоей семье _____
 - В отношениях между людьми _____
2. Что ты запомнил больше всего?
3. Переживал ли ты здесь такие состояния? (подчеркни)
Творчество / Полет фантазии / Одиночество / Уверенность в себе / «Меня не поняли» / «Я нужен!» / Счастье / Скука
4. Что нового ты узнал?
5. Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере? Кому и за что ты бы хотел(мог) сказать «спасибо»?
 - Спасибо за _____ (кому?) _____
 - Спасибо за _____ (кому?) _____
6. Закончи предложения:
 - Я рад, что _____
 - Мне жаль, что _____
 - Я надеюсь, что _____

Твоё имя, фамилия (по желанию) _____

Анкета для родителей (в конце смены)

Уважаемые родители!

С целью совершенствования системы оздоровления, отдыха и занятости детей просим Вас заполнить опросный лист.

Ф.И.О., телефон (по желанию) _____

Вопрос	Ответ
Ваш ребенок рассказывает про лагерь?	Да / Нет
Если «да», что конкретно рассказывает?	
Если «нет», почему?	
Вашему ребенку нравится в лагере?	Да / Нет / Не совсем
Если «да», что нравится? (педагоги, кружки, мероприятия, питание, отношения между детьми)	
Если «нет», что не нравится?	
Вы хотели бы, чтобы в следующем году Ваш ребенок отдыхал в профильном художественном лагере?	Да / Нет
Что, на Ваш взгляд, нужно улучшить в работе лагеря?	