

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 40**

Положение о театральной студии «Зазеркалье»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (ред. От 30.12.2021г.).

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность театральной студии «Зазеркалье»

1.3. Театральная студия может иметь свою символику, в том числе использовать элементы символики гимназии.

1.4. Театральную студию возглавляет руководитель (режиссёр, педагог дополнительного образования, педагог-организатор), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театральной студии подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Театральная студия участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи театральной студии

Основная **цель** театральной студии - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся.

Основные **задачи** театральной студии:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- обеспечить возможности самовыражения и самопрезентации;
- способствовать формированию сотрудничества, умения работать с информацией, навыков актерского мастерства, выразительной сценической речи;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность театральной студии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. К видам деятельности театральной студии относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных

номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3.Деятельность театральной студии организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4.Объединения (группы) могут быть как одновозрастными так и разновозрастными.

3.5.Театральная студия организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.6.Театральная студия организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.7.Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.8.Расписание занятий театральной студии составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.9.План-сетка театральной студии составляется на год руководителем совместно с обучающимися.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1.Участниками образовательных отношений в театральной студии являются обучающиеся школы, педагогический работник.

4.2.Прием в театральную студию осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3.Права и обязанности детей, педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4.Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5.Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6.Все участники образовательных отношений обязаны уважительно

относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7.Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия театральной студии.

4.8.Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9.Руководитель театральной студии планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы.

4.10.Руководитель театральной студии несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.